PROGRAMME D'ETUDES 2023-2024
BAC 3 MEDIA

NOM et PRENOM ……..

⇨ Cocher la case de chaque unité d'enseignement que vous prenez (voir « Mode d'emploi ») dans votre PAE de l'année 2023-2024.

UNITES D'ENSEIGNEMENT OBLIGATOIRES

❑	**30101**	**UNITE D'ENSEIGNEMENT -** cours généraux Annuel - Évaluation moyenne avec note absorbante	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
	3011	**Histoire et actualité des arts / Arts non-européens** - (2h/semaine)	T.M. Luntumbue	Lundi 9h- 11h	60	100		10
	3012	**Sciences humaines et sociales /Anthropologie / Pratiques somatiques & care**	S. Mesturini	Lundi 14h – 16h	60	100		

❑	**302……**	**UNITE D'ENSEIGNEMENT -** Annuel - Évaluation moyenne avec note absorbante	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis	Crédits
	3021C	Cours artistique **:** atelier pluridisciplinaire ***,** **AP : MEDIA**- **(**6h / semaine)	I. Jossa – MC. Lambert	mardi 9h-16h	180	200	UE 202	30
	…….	Cours artistique **:** atelier de l'orientation *** (3022I GR – 3022J TY – 3022K DN)** **……** - (6h / semaine)	……	……	180	280		
	3023	Cours général : Philosophie contemporaine / **Pratiques philosophiques** - **(**2h / semaine)	N. Pfeiffer	Mercredi 9h – 11h	60	120		

UNITES D'ENSEIGNEMENT AU CHOIX : EXPERIENCES ARTISTIQUES / PRATIQUES FORMELLES Q1

Choisir <u>une seule</u> UE parmi les suivantes. (Attention : choisir un cours différent de l'orientation)

❑	**30401**	**UNITE D'ENSEIGNEMENT - cours artistique : stage interne** Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis	Crédits
	3041A	**Arts numériques** - (3h/semaine)	J. Dutertre	Mercredi 14h – 16h et Jeudi 14h-20h	90	120	UE 220 à 234	6

❑	**30402**	**UNITE D'ENSEIGNEMENT - cours artistique : stage interne** Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis	Crédits
	3041M	**Bande-dessinée** - (3h/semaine)	J. Lorho	vendredi 13h – 16h	90	120	UE 220 à 234	6

❑	**30403**	**UNITE D'ENSEIGNEMENT - cours artistique : stage interne** Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis	Crédits

	3041C	**Cinéma d'animation** - (3h/semaine)	A. Schellow	Mercredi 14h – 20h et jeudi 14h – 20h	90	120	UE 220 à 234	6

❑	**30404**	**UNITE D'ENSEIGNEMENT - cours artistique : stage interne** Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis	Crédits
	3041K	**Design numérique** - (3h/semaine)	L. Maes	Vendredi 13h – 16h	90	120	UE 220 à 234	6

❑	**30405**	**UNITE D'ENSEIGNEMENT - cours artistique : stage interne** Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis	Crédits
	3041B	**dessin** - (3h/semaine)	R. Van Lerberghe	Jeudi 14h – 20h	90	120	UE 220 à 234	6

❑	**30406**	**UNITE D'ENSEIGNEMENT - cours artistique : stage interne** Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis	Crédits
	3041I	**graphisme** - (3h/semaine)	G. Guarini	Mercredi 14h – 17h	90	120	UE 220 à 234	6

❑	**30407**	**UNITE D'ENSEIGNEMENT - cours artistique : stage interne** Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis	Crédits
	3041L	**Illustration** - (3h/semaine)	J. Lorho	vendredi 13h – 16h	90	120	UE 220 à 234	6

❑	**30408**	**UNITE D'ENSEIGNEMENT - cours artistique : stage interne** Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis	Crédits
	3041D	**Installation / performance** - (3h/semaine)	L. Calmel – E. Chaumont	Mercredi 14h – 20h	90	120	UE 220 à 234	6

❑	**30409**	**UNITE D'ENSEIGNEMENT - cours artistique : stage interne** Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis	Crédits
	3041E	**Peinture** - (3h/semaine)	J. Degive	Jeudi 14h – 20h	90	120	UE 220 à 234	6

❑	**30410**	**UNITE D'ENSEIGNEMENT - cours artistique : stage interne** Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis	Crédits
	3041F	**Photographie** - (3h/semaine)	A. Meyer	Mercredi 14h – 20h	90	120	UE 220 à 234	6

❑	**30411**	**UNITE D'ENSEIGNEMENT - cours artistique : stage interne** Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis	Crédits
	3041G	**Sculpture** - (3h/semaine)	F. Gaillard	Mercredi 14h – 20h	90	120	UE 220 à 234	6

❑	**30412**	**UNITE D'ENSEIGNEMENT - cours artistique : stage interne** Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis	Crédits
	3041J	**Typographie** - (3h/semaine)	M. Dechamps Otamendi	Vendredi 13h – 16h	90	120	UE 220 à 234	6

❑	**30413**	**UNITE D'ENSEIGNEMENT - cours artistique : stage interne** Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis	Crédits

	3041H	**Vidéographie** - (3h/semaine)	Y. Flasse	Mardi 16h- 19h Jeudi 14h – 17h	90	120	UE 220 à 234	6

❑	**30414**	**UNITE D'ENSEIGNEMENT - cours artistique : stage interne** Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis	Crédits
	3041N	**Sérigraphie** - (3h/semaine)	F. Delhaye – D. Leclercq	Mercredi 14h – 20h – jeudi 14h – 20h	90	120	UE 220 à 234	6

❑	**30415**	**UNITE D'ENSEIGNEMENT - cours artistique : stage interne** Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis	Crédits
	3041O	**Gravure / Métal** - (3h/semaine)	A. Valkenborgh	Mercredi 14h – 20h et jeudi 16h – 19h	90	120	UE 220 à 234	6

❑	**30416**	**UNITE D'ENSEIGNEMENT - cours artistique : stage interne** Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis	Crédits
	3041P	**Gravure / Bois – lino - litho** - (3h/semaine)	D. Leclercq	Mercredi 13h – 19h	90	120	UE 220 à 234	6

UNITE D'ENSEIGNEMENT AU CHOIX : RECHERCHES TECHNIQUES

Choisir une seule UE parmi les suivantes.

❑	**30600**	**UNITE D'ENSEIGNEMENT - cours technique** Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
	3061	Pratique sociale et professionnelle – Développement durable - **Erg à table** - (3h/semaine)	I. Lievin	Jeudi 9h-12h	90	80	/	4

❑	**30800**	**UNITE D'ENSEIGNEMENT - cours technique** Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
	3081	Technique et technologie / **Gestion de la BàG** - (3h/semaine)	N. Touly	Vendredi 16h-19h	90	80	/	4

❑	**31000**	**UNITE D'ENSEIGNEMENT – cours technique** Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
	3101	Technique et technologie / **Images en mouvement, histoires, pratiques, dispositifs**- (3h/semaine)	X.Garcia Bardon	Jeudi 9h-12h	90	80	/	4

❑	**31200**	**UNITE D'ENSEIGNEMENT – cours technique** Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
	3121	Technique et technologie / **Systèmes et programmation** - (3h/semaine)	J. Dutertre	Jeudi 9h-12h	90	80	/	4

❑	**31400**	**UNITE D'ENSEIGNEMENT – cours technique** Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
	3141	Technique et technologie / **Pratique collective de dessin** - (3h/semaine)	Collectif	Vendredi 16h-19h	90	80	/	4

❑	**31600**	**UNITE D'ENSEIGNEMENT – cours technique** Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
	3161	Production : Projets artistiques / **Boîte de prod'** - (3h/semaine)	C. Roustan	Vendredi 13h – 16h	90	80	/	4

❑	**31800**	**UNITE D'ENSEIGNEMENT – cours technique** Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
	3181	Technique et technologie / **Dessin de caractère**- (3h/semaine)	L. Loiseau	Jeudi 17h- 20h	90	80	/	4

❑	**32000**	**UNITE D'ENSEIGNEMENT – cours technique** Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
	3201	Technique et technologie / **Expérimentation autours de la pellicule**- (3h/semaine)	La Bobine	Jeudi 9h-12h	90	80	/	4

❑	**32200**	**UNITE D'ENSEIGNEMENT – cours technique** Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
	3221	Technique et technologie / Son / **Erg melody**- (3h/semaine)	L. Baudoux	Jeudi 9h-12h	90	80	/	4

UNITE D'ENSEIGNEMENT AU CHOIX : THEORIE

Choisir une seule UE parmi les suivantes.

	32401	**UNITE D'ENSEIGNEMENT – THEORIE** Annuel - Évaluation moyenne avec note absorbante	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
❑	**3241**	Philosophie / **Philosophie esthétique-** (2h/semaine)	C. Godart	Mardi 16h – 18h	60	100	/	10
	3242	Sciences humaines et sociales / **Pratique de la pensée** - (2h/semaine)	S. Bellal	Mercredi 11h - 13h	60	100		

	32402	**UNITE D'ENSEIGNEMENT – THEORIE** Annuel - Évaluation moyenne avec note absorbante	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
❑	**3241**	Philosophie / **Philosophie esthétique**- (2h/semaine)	C. Godart	Mardi 16h – 18h	60	100	/	10
	3243	Sciences humaines et sociales / **Anthropologie**- (2h/semaine)	C. Serra	Lundi 11h – 13h	60	100		

	32403	**UNITE D'ENSEIGNEMENT – THEORIE** Annuel - Évaluation moyenne avec note absorbante	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
❑	**3241**	Philosophie / **Philosophie esthétique**- (2h/semaine)	C. Godart	Mardi 16h – 18h	60	100	/	10
	3244	Histoire et actualité des médias / Théorie des médias / **Médiacultures, interactions et classes sociales**- (2h/semaine)	P. Pierrot	Lundi 16h – 18h	60	100		

	32404	**UNITE D'ENSEIGNEMENT – THEORIE** Annuel - Évaluation moyenne avec note absorbante	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
❑	**3242**	Sciences humaines et sociales / **Pratique de la pensée** - (2h/semaine)	S. Bellal	Mercredi 11h - 13h	60	100	/	10
	3243	Sciences humaines et sociales / **Anthropologie-** (2h/semaine)	C. Serra	Lundi 11h – 13h	60	100		

	32405	**UNITE D'ENSEIGNEMENT – THEORIE** Annuel - Évaluation moyenne avec note absorbante	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
❑	**3242**	Sciences humaines et sociales / **Pratique de la pensée** - (2h/semaine)	S. Bellal	Mercredi 11h - 13h	60	100	/	10
	3244	Histoire et actualité des médias / Théorie des médias / **Médiacultures, interactions et classes sociales**- (2h/semaine)	P. Pierrot	Lundi 16h – 18h	60	100		

	32406	**UNITE D'ENSEIGNEMENT – THEORIE** Annuel - Évaluation moyenne avec note absorbante	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
❑	**3243**	Sciences humaines et sociales / **Anthropologie-** (2h/semaine)	C. Serra	Lundi 11h – 13h	60	100	/	10
	3244	Histoire et actualité des médias / Théorie des médias / **Médiacultures, interactions et classes sociales- (2h/semaine)**	P. Pierrot	Lundi 16h – 18h	60	100		

(*) L'évaluation artistique est constituée pour 50% de la note d'année et pour 50% de la note du jury artistique. / Il ne peut y avoir de superposition horaire.

Coordonnées de l'étudiant.e

Nom ..... Prénom ..... e-mail .....

Adresse légale : rue ..... n° ..... code postal ..... ville ..... pays .....

Adresse kot : rue ..... n° ..... code postal ..... ville .....

Tél. personnel, gsm .....

Nom de la personne à contacter en cas d'urgence…….

Tél. de la personne à contacter en cas d'urgence…….

☐ Je déclare avoir pris connaissance du Règlement des Etudes, accessible sur le site www.erg.be

☐ **J'ai vérifié ce document, tout est correct - Aucun changement ne sera accordé par l'administration.**

Date .....

Signature