PROGRAMME D'ETUDES 2023-2024
BAC 2 ART

NOM et PRENOM ……..

⇨ Cocher la case de chaque unité d'enseignement que vous prenez (voir « Mode d'emploi ») dans votre PAE de l'année 2023-2024.

UNITES D'ENSEIGNEMENT OBLIGATOIRES

❑	**20101**	**UNITE D'ENSEIGNEMENT -** cours généraux Annuel - Évaluation moyenne avec note absorbante	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
	2011	**Histoire de l'art du XIXe et XXe** - (2h/semaine)	S. Biset	Mercredi 11h – 13h	60	100	/	10
	2012	**Littérature générale** - **(**2h/semaine)	C. Godart	Jeudi 9h – 11h	60	100		

❑	**202…..**	**UNITE D'ENSEIGNEMENT -** Annuel - Évaluation moyenne avec note absorbante	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
	2021A	Cours artistique **:** atelier pluridisciplinaire ***,** **AP : ART** - **(**6h / semaine)	S. Denicolaï, I. Provoost, F. Gaillard, L. Baudoux	mardi 9h-16h	180	200	UE 10201 à 10216	30
	…….	Cours artistique **:** atelier de l'orientation *** (2022A AN – 2022B DE – 2022C CA – 2022D IP – 2022E PE – 2022F PH – 2022G SC – 2022H VI) - …….** - (6h / semaine)	……	……	180	280		
	2023	Cours général : **Actualité culturelle et lecture de l'art / Études culturelles et visuelles** - **(**2h / semaine)	A déterminer	Jeudi 11h – 13h	60	120		

UNITES D'ENSEIGNEMENT AU CHOIX : EXPERIENCES ARTISTIQUES / PRATIQUES FORMELLES Q1

Choisir <u>une seule</u> UE parmi les suivantes. (Attention : choisir un cours différent de l'orientation)

❑	**20401**	**UNITE D'ENSEIGNEMENT - cours artistique : stage interne** Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
	2041A	**Arts numériques** - (3h/semaine)	J. Dutertre	Mercredi 14h – 16h et Jeudi 14h-20h	90	120	/	6

❑	**20402**	**UNITE D'ENSEIGNEMENT - cours artistique : stage interne** Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
	2041M	**Bande-dessinée** - (3h/semaine)	J. Lorho	Vendredi 13h – 16h	90	120	/	6

❑	**20403**	**UNITE D'ENSEIGNEMENT - cours artistique : stage interne** Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
	2041C	**Cinéma d'animation** - (3h/semaine)	A. Schellow – N. Marcon	Mercredi et jeudi 14h – 20h	90	120	/	6

❑	**20404**	**UNITE D'ENSEIGNEMENT - cours artistique : stage interne** Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
	2041K	**Design numérique** - (3h/semaine)	L. Maes	Vendredi13h – 16h	90	120	/	6

❑	**20405**	**UNITE D'ENSEIGNEMENT - cours artistique : stage interne** Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
	2041B	dessin - (3h/semaine)	R. Van Lerberghe	Jeudi 14h – 20h	90	120	/	6

❑	**20406**	**UNITE D'ENSEIGNEMENT - cours artistique : stage interne** Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
	2041I	**graphisme** - (3h/semaine)	I. Jossa	Vendredi 13h – 16h	90	120	/	6

❑	**20407**	**UNITE D'ENSEIGNEMENT - cours artistique : stage interne** Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
	2041L	**Illustration** - (3h/semaine)	J. Lorho	Vendredi 13h – 16h	90	120	/	6

❑	**20408**	**UNITE D'ENSEIGNEMENT - cours artistique : stage interne** Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
	2041D	**Installation / performance** - (3h/semaine)	L. Calmel – E. Chaumont	Mercredi 14h – 20h	90	120	/	6

❑	**20409**	**UNITE D'ENSEIGNEMENT - cours artistique : stage interne** Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
	2041E	**Peinture** - (3h/semaine)	E. Angenot	Jeudi 14h – 20h	90	120	/	6

❑	**20410**	**UNITE D'ENSEIGNEMENT - cours artistique : stage interne** Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
	2041F	**Photographie** - (3h/semaine)	A.Meyer	Mercredi 14h – 20h	90	120	/	6

❑	**20411**	**UNITE D'ENSEIGNEMENT - cours artistique : stage interne** Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
	2041G	**Sculpture** - (3h/semaine)	F. Gaillard	Mercredi 14h – 20h	90	120	/	6

❑	**20412**	**UNITE D'ENSEIGNEMENT - cours artistique : stage interne** Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
	2041J	**Typographie** - (3h/semaine)	M. Dechamps Otamendi	Vendredi13h – 16h	90	120	/	6

❑	**20413**	**UNITE D'ENSEIGNEMENT - cours artistique : stage interne** Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
	2041H	**Vidéographie** - (3h/semaine)	Y. Flasse	Mardi 16h- 19h Jeudi 14h – 17h	90	120	/	6

❑	**20414**	**UNITE D'ENSEIGNEMENT - cours artistique : stage interne** Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
	2041N	**Sérigraphie** - (3h/semaine)	F. Delhaye – D. Leclercq	Mercredi 14h – 20h – jeudi 14h – 20h	90	120	/	6

❑	**20415**	**UNITE D'ENSEIGNEMENT - cours artistique : stage interne** Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
	2041O	**Gravure / Métal** - (3h/semaine)	A. Valkenborgh	Mercredi 14h – 20h et jeudi 16h – 19h	90	120	/	6

❑	**20416**	**UNITE D'ENSEIGNEMENT - cours artistique : stage interne** Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
	2041P	**Gravure / Bois – lino - litho** - (3h/semaine)	D. Leclercq	Mercredi 13h – 19h	90	120	/	6

UNITE D'ENSEIGNEMENT AU CHOIX : RECHERCHES TECHNIQUES

Choisir une seule UE parmi les suivantes.

❑	**20600**	**UNITE D'ENSEIGNEMENT - cours technique** Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
	2061	Pratique sociale et professionnelle – Développement durable - **Erg à table** - (3h/semaine)	I. Lievin	Lundi 9h-12h	90	80	/	4

❑	**20800**	**UNITE D'ENSEIGNEMENT - cours technique** Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
	2081	**Technique et technologie / Gestion de la BàG** - (3h/semaine)	N. Touly	Vendredi 16h – 19h	90	80	/	4

❑	**21000**	**UNITE D'ENSEIGNEMENT – cours technique** Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
	2101	**Technique et technologie / Cinéma - vidéo**- (3h/semaine)	I. Rabadan	Lundi 9h-12h	90	80	/	4

❑	**21200**	**UNITE D'ENSEIGNEMENT – cours technique** Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
	2121	**Technique et technologie / Soins et autonomie en espaces numérisés** - (3h/semaine)	T. Truong Minh	Lundi 9h-12h	90	80	/	4

❑	**21400**	**UNITE D'ENSEIGNEMENT – cours technique** Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
	5141	**Technique et technologie / Pratique collective de dessin** - (3h/semaine)	collectif	Vendredi 16h – 19h	90	80	/	4

❑	**21600**	**UNITE D'ENSEIGNEMENT – cours technique** Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
	2161	**Technique et technologie /** Son – **Expérimentation par la pratique** - (3h/semaine)	S. Bouteiller	Lundi 9h-12h	90	80	/	4

❑	**21800**	**UNITE D'ENSEIGNEMENT – cours technique** Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
	2181	**Technique et technologie / Dessin de caractère**- (3h/semaine)	L. Loiseau	Jeudi 14h – 17h	90	80	/	4

❑	**22000**	**UNITE D'ENSEIGNEMENT – cours technique** Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
	2201	**Technique et technologie / Couleurs : réflexions à contre-courant et appropriation par la pratique**- (3h/semaine)	R. Santana de Morais	Lundi 9h-12h	90	80	/	4

UNITE D'ENSEIGNEMENT AU CHOIX : THEORIE

Choisir <u>une seule</u> UE parmi les suivantes.

	22201	**UNITE D'ENSEIGNEMENT – THEORIE** Annuel - Évaluation moyenne avec note absorbante	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
❑	**2221**	Histoire et actualités des arts / Images- (2h/semaine)	C. Mayeur	Mercredi 9h – 11h	60	100	/	10
	2222	Histoire et actualités des arts / Médias- (2h/semaine)	I. Burr Raty	Lundi 13h – 15h	60	100		

	22202	**UNITE D'ENSEIGNEMENT – THEORIE** Annuel - Évaluation moyenne avec note absorbante	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
❑	**2221**	Histoire et actualités des arts / Images- (2h/semaine)	C. Mayeur	Mercredi 9h – 11h	60	100	/	10
	2223	Actualités culturelles et lecture de l'art / Déconstruction de la modernité- (2h/semaine)	R. Pirenne	Mardi 16h – 18h	60	100		

	22203	**UNITE D'ENSEIGNEMENT – THEORIE** Annuel - Évaluation moyenne avec note absorbante	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
❑	**2221**	Histoire et actualités des arts / Images- (2h/semaine)	C. Mayeur	Mercredi 9h – 11h	60	100	/	10
	2224	Histoire et actualités des arts / Comment imaginer les futurs / Sciences fictions- (2h/semaine)	S. Doke	Lundi 15h – 17h	60	100	/	

	22204	**UNITE D'ENSEIGNEMENT – THEORIE** Annuel - Évaluation moyenne avec note absorbante	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
❑	**2223**	Actualités culturelles et lecture de l'art / Déconstruction de la modernité- (2h/semaine)	R. Pirenne	Mardi 16h – 18h	60	100	/	10
	2222	Histoire et actualités des arts / Médias- (2h/semaine)	I. Burr Raty	Lundi 13h – 15h	60	100	/	

	22205	**UNITE D'ENSEIGNEMENT – THEORIE** Annuel - Évaluation moyenne avec note absorbante	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
❑	**2224**	Histoire et actualités des arts / Comment imaginer les futurs / Sciences fictions- (2h/semaine)	S. Doke	Lundi 15h – 17h	60	100	/	10
	2222	Histoire et actualités des arts / Médias- (2h/semaine)	I. Burr Raty	Lundi 13h – 15h	60	100	/	

	22206	**UNITE D'ENSEIGNEMENT – THEORIE** Annuel - Évaluation moyenne avec note absorbante	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
❑	**2223**	Actualités culturelles et lecture de l'art / Déconstruction de la modernité- (2h/semaine)	R. Pirenne	Mardi 16h – 18h	60	100	/	10
	2224	Histoire et actualités des arts / Comment imaginer les futurs / Sciences fictions- (2h/semaine)	S. Doke	Lundi 15h – 17h	60	100	/	

(*) L'évaluation artistique est constituée pour 50% de la note d'année et pour 50% de la note du jury artistique. / Il ne peut y avoir de superposition horaire.

Coordonnées de l'étudiant.e

Nom ..... Prénom ..... e-mail .....

Adresse légale : rue ..... n° ..... code postal ..... ville ..... pays .....

Adresse kot : rue ..... n° ..... code postal ..... ville .....

Tél. personnel, gsm .....

Nom de la personne à contacter en cas d'urgence…….

Tél. de la personne à contacter en cas d'urgence…….

☐ Je déclare avoir pris connaissance du Règlement des Etudes, accessible sur le site www.erg.be

☐ J'ai vérifié ce document, tout est correct - Aucun changement ne sera accordé par l'administration.

Date .....

Signature