

ASBL Comité organisateur des Instituts Saint-Luc à Saint-Gilles
école de recherche graphique (ERG)
Enseignement supérieur artistique de type long
Domaine des arts plastiques, visuels et de l'espace
Appel aux candidatures pour les emplois vacants à pourvoir
ANNÉE ACADÉMIQUE 2026-2027

1. Le présent appel est lancé conformément aux dispositions du décret du 20.12.2001 fixant les règles spécifiques à l'enseignement supérieur artistique organisé en écoles supérieures des arts pour l'encadrement pédagogique.

Le détail et le descriptif des postes vacants est à consulter sur le site de l'erg : www.erg.be

2. Conditions requises:

2.1. Article 365 : Nul ne peut être engagé à titre temporaire dans une fonction de professeur, de chargé d'enseignement, s'il ne remplit, au moment de cet engagement, outre les conditions fixées à l'article 364, les conditions suivantes :

1° **déposer un projet pédagogique et artistique et le présenter devant une Commission de recrutement;**

2° **faire la preuve d'une expérience utile hors enseignement de cinq ans dans une pratique artistique en rapport avec le cours à conférer pour les emplois de professeur de cours artistiques et de chargé d'enseignement de cours artistiques;**

3° **pour les chargés d'enseignement, avoir exercé pendant au moins six ans une fonction statutaire dans l'enseignement**

supérieur artistique (Fédération Wallonie-Bruxelles), dont deux au moins dans l'école supérieure des arts où est effectuée la désignation.

2.2. Article 82 :

-Titres requis pour les cours généraux (CG) : nul ne peut exercer la fonction de professeur ou de chargé d'enseignement s'il n'est porteur d'un diplôme de docteur, de licencié/Degré master ou d'architecte.

-Titres requis pour les cours artistiques (CA) : nul ne peut exercer la fonction de professeur de chargé d'enseignement ou d'assistant s'il n'est porteur d'un diplôme de l'enseignement supérieur artistique.

-Titres requis pour les cours techniques (CT) : nul ne peut exercer la fonction de professeur de chargé d'enseignement ou d'assistant s'il n'est porteur d'un diplôme de l'enseignement supérieur.

Modalités : Le formulaire de candidature est à télécharger sur le site de l'erg www.erg.be

Les documents à transmettre sont détaillés dans le formulaire de candidature.

Envoi des candidatures **au plus tard le 15 avril 2026 avant minuit** uniquement par mail et en format .pdf à emploi@erg.be.

Un mail par candidature.

Les candidat·es retenu·es après une première sélection recevront une invitation pour un entretien individuel qui se déroulera **entre le 06 et le 15 mai 2026.**

CYCLE DE FORMATION POUR LE MASTER ENSEIGNEMENT

SECTION 5 (AESS) CODIPLOMATION ESA SAINT-LUC - ERG

(1) : X = emploi vacant et T= emploi vacant, occupé en 2025-2026 et reconduit en 2026-2027

N° (1)	Nature de la fonction	Intitulé du cours Intitulé générique / Intitulé spécifique	Classification des cours	Classe	Volume
AG T1	Conférencier.e	Méthodologie de la recherche	CG	AESS	183/600
AG T2	Conférencier.e	Psychopédagogie générale	CG	AESS	30h/600
AGT3	Professeur.e	Psychopédagogie : Connaissance sociologique et culturelle	CG	MS5	3h/12

PROFESSEUR.E - CA = Cours Artistiques - CT = Cours Techniques - CG = Cours Généraux

(1) : X = emploi vacant et T = emploi vacant, occupé en 2025-2026 et reconduit en 2026-2027

N° (1)	Nature de la fonction	Intitulé du cours Intitulé générique / Intitulé spécifique	Classification des cours	Classe	Volume
PT01	Professeur.e	Philosophie contemporaine	CG	BA3	3h/12
PT02	Professeur.e	CPL Atelier	CA	BA2	2h/12
PT03	Professeur.e	Vidéographie : Atelier	CA	BA	3h/12
PT04	Professeur.e	Peinture : Atelier	CA	BA	3h/12
PT05	Professeur.e	Graphisme :Atelier	CA	BA	3h/12
PT06	Professeur.e	Typographie :Atelier	CA	BA	3h/12
PT07	Professeur.e	Histoire et histoire des arts / <i>Politique et expérimentation graphique</i>	CG	MA	2h/12
PT08	Professeur.e	<u>Pratique sociale et professionnelle /</u> <u>économie</u> politique	CT	BA2	2h/12
PT09	Professeur.e	Sciences économiques politiques et sociales	CG	BA1	2h/12
PT10	Professeur.e	Histoire et actualité des arts / <i>Comment imaginer les futurs ? Science-fiction</i>	CG	BA2	2h/12
PT11	Professeur.e	Philosophie esthétique	CG	BA3	2h/12

PT12	Professeur.e	Philosophie / épistémologies des suds	CG	MA1	2h/12
PT13	Professeur.e	Séminaire : analyse de pratiques (séminaire LIENS)	CG	MA	2h/12
PT14	Professeur.e	Histoire et histoire des arts (séminaire APS)	CG	M1/2	2h/12
PT15	Professeur.e	Graphisme :Atelier	CA	BA2	3h/12
PT16	Professeur.e	CPL : Atelier	CA	BA/MA	1h/12
PT17	Professeur.e	Notions de législation et de droit / autodéfense économique et professionnelle	CG	M1	3h/12
PT18	Professeur.e	Actualité culturelle : Actualité et lecture de l'art	CG	B2	3/12

Assistant.e

- CA = Cours Artistiques - CT = Cours Techniques - CG = Cours Généraux
(1) : X = emploi vacant et T= emploi vacant, occupé en 2025-2026 et reconduit en 2026-2027

N° (1)	Nature de la fonction	Intitulé du cours Intitulé générique / Intitulé spécifique	Classification des cours	Classe	Volume
AT01	Assistant.e	CPL : Atelier / Narration (2 ^{ème} mandat 01/09/26 au 31/08/28)	CA	BA2	6h/20
AT02	Assistant.e	PHOTOGRAPHIE : Atelier	CA	BA	6/20
AT03	Assistant.e	CPL : Atelier Narration	CA	BA3	6/20
AT04	Assistant.e	INSTALLATION PERFORMANCE: Atelier	CA	MA	6/20
AT05	Assistant.e	Arts numériques : atelier ((2 ^{ème} mandat 01/09/26 au 31/08/28)	CA		6/20
AT06	Assistant.e	CT : INFORMATIQUE	CT	BA/MA	10/20
AT07	Assistant.e	CPL : Atelier	CA	MA	6/20
AT08	Assistant.e	CPL : Atelier Narration	CA	BA2	6/20
AT09	Assistant.e	Illustration : Atelier	CA	B2/B3	6h/20

AT10	Assistant.e	CPL Atelier	CA	B2/B3	12h/20
AX01	Assistant.e	CPL : Atelier PAOC APS	CA	MA	6/20

Chargé.e d'enseignement - CA = Cours Artistiques - CT = Cours Techniques - CG = Cours Généraux

(1) : X = emploi vacant et T= emploi vacant, occupé en 2025-2026 et reconduit en 2026-2027

N° (1)	Nature de la fonction	Intitulé du cours Intitulé générique / Intitulé spécifique	Classification des cours	Classe	Volume
CET01	Chargé.e d'enseignement	Vidéographie : Atelier	CA	BA2/3	4h/20 (diminution de charge)

Conférencier.e - CA = Cours Artistiques - CT = Cours Techniques - CG = Cours Généraux

(1) : X = emploi vacant et T= emploi vacant, occupé en 2025-2026 et reconduit en 2026-2027

N° (1)	Nature de la fonction	Intitulé du cours Intitulé générique / Intitulé spécifique	Classification des cours	Classe	Volume
COT01	Conférencier.e	Photographie : Atelier	CA	BA	144h/600
COT02	Conférencier.e	Illustration : Atelier	CA	BA	144h/600
COT03	Conférencier.e	Images : exercice / Boîte à outils transversaux : pratiques critiques de l'image	CA	BA1	120h/600
COT04	Conférencier.e	Documentation et pratiques de la recherche / Boîte à outils transversaux : pratique du carnet	CA	BA1	120h/600
COT05	Conférencier.e	Vidéographie / expérimentation autour de la pellicule	CT	BA3	90h/600
COT06	Conférencier.e	Sérigraphie : Atelier	CA	BA / MA	252h/600
COT07	Conférencier.e	CPL : atelier / Friche	CA	BA2/BA3	180h/600
COT08	Conférencier.e	Sciences humaines et sociales	CG	BA3	60h/600

COT09	Conférencièr·e	CPL : Atelier / <i>Atelier pratiques situées</i>	CA	MA	180h/600
COT10	Conférencièr·e	<i>Atelier / récits du réel</i>	CA	BA1	60h/600
COT11	Conférencièr·e	Création radiophonique	CT	BA1	120h/600
COT12	Conférencièr·e	Pratique sociale et professionnelle / Développement durable EàT	CT	BA	180/600
COT13	Conférencièr·e	Pratique sociale et professionnelle / Développement durable La BâG	CT	BA	90h/600
COT14	Conférencièr·e	Technique et technologie / Informatique : programmation / <i>internet et programmation</i>	CT	BA	180h/600
COT15	Conférencièr·e	Technique et technologie / Informatique : programmation / <i>soin et autonomie en espaces numériques</i>	CT	BA2	90h/600
COT16	Conférencièr·e	Couleur / <i>Réflexion à contre courant et appropriation par la pratique</i>	CT	BA2	90h/600
COT17	Conférencièr·e	Pratique sociale et professionnelle : Gestion / collective : <i>Boîte de prod</i>	CT	BA3	90h/600
COT18	Conférencièr·e	CPL : Atelier	CA	MA	180/600
COT19	Conférencièr·e	Peinture : Atelier	CA	BA	144h/600
COT20	Conférencièr·e	Peinture : Atelier	CA	MA	72h/600
COT21	Conférencièr·e	Illustration : Atelier	CA	BA1	144/600
COT22	Conférencièr·e	DESSIN : Atelier	CA	MA	66/600
COX01	Conférencièr·e	Vidéographie : Atelier	CA	BA2/3	72/600

COX02	Conférencier*e	DESSIN : Atelier	CA	BA	72/600
COX03	Conférencier*e	CPL : Atelier Narration	CA	BA1	144/600
COX04	Conférencier*e	Gravure bois, lino: Atelier	CA	BA/MA	180/600
COX05	Conférencier*e	Image imprimée: Atelier	CT	BA1	90/600
COX06	Conférencier*e	HAA : Histoire et théories des arts APS	CG	MA	60/600

AUTRES

(1) : X = emploi vacant et T= emploi vacant, occupé en 2025-2026 et reconduit en 2026-2027

N° (1)	Nature de la fonction	Intitulé	Classification des cours	Classe	Volume
ADT01	admin	Conseillèr.e en prévention			9h/36 TDD
ADX02	admin	Coordinateur.ice Qualité			9h/36 TDD