

NOM et PRENOM

⇒ Cocher la case de chaque unité d'enseignement que vous prenez (voir « Mode d'emploi ») dans votre PAE de l'année 2024-2025.

UNITES D'ENSEIGNEMENT OBLIGATOIRES

<input type="checkbox"/>	30101	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT - cours généraux Annuel - Évaluation moyenne avec note absorbante	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
	3011	Histoire et actualité des arts / Arts non-européens - (2h/semaine)	T.M. Luntumbue	Lundi 9h- 11h	60	100		10
	3012	Sciences humaines et sociales /Anthropologie / Pratiques somatiques & care	S. Mesturini	Lundi 14h – 16h	60	100		

<input type="checkbox"/>	302.....	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT - Annuel - Évaluation moyenne avec note absorbante	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis	Crédits
	3021C	Cours artistique : atelier pluridisciplinaire *, AP : NARRATION - (6h / semaine)	D. Deprez – I. Rabadan - xxx	mardi 9h-16h	180	200	UE 202	30
	Cours artistique : atelier de l'orientation * (3022C CA – 3022F PH – 3022H VI – 3022L IL – 3022M BD) - (6h / semaine)	180	280		
	3023	Philosophie contemporaine / Pratiques philosophiques - (2h / semaine)	N. Pfeiffer	Mercredi 9h – 11h	60	120		

UNITES D'ENSEIGNEMENT AU CHOIX : EXPERIENCES ARTISTIQUES / PRATIQUES FORMELLES Q1

Choisir une seule UE parmi les suivantes. (Attention : choisir un cours différent de l'orientation)

<input type="checkbox"/>	30401	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT - cours artistique : stage interne Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis	Crédits
	3041A	Arts numériques - (3h/semaine)	J. Dutertre, A. Samson	Mercredi 14h – 16h et Jeudi 14h-20h	90	120	UE 220 à 234	6

<input type="checkbox"/>	30402	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT - cours artistique : stage interne Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis	Crédits
	3041M	Bande-dessinée - (3h/semaine)	J. Lorho, R. Rosen	vendredi 13h – 16h	90	120	UE 220 à 234	6

<input type="checkbox"/>	30403	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT - cours artistique : stage interne Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis	Crédits
	3041C	Cinéma d'animation - (3h/semaine)	A. Schellow	Mercredi 14h – 20h et jeudi 14h – 20h	90	120	UE 220 à 234	6

☐	30404	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT - cours artistique : stage interne Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis	Crédits
	3041K	Design numérique - (3h/semaine)	L. Maes	Jeudi 14h - 20h	90	120	UE 220 à 234	6
☐	30405	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT - cours artistique : stage interne Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis	Crédits
	3041B	Dessin - (3h/semaine)	R. Van Lerberghe	Jeudi 14h – 20h	90	120	UE 220 à 234	6
☐	30406	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT - cours artistique : stage interne Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis	Crédits
	3041I	Graphisme - (3h/semaine)	I. Jossa	Vendredi 13h - 16h	90	120	UE 220 à 234	6
☐	30407	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT - cours artistique : stage interne Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis	Crédits
	3041L	Illustration - (3h/semaine)	J. Lorho, R. Rosen	vendredi 13h – 16h	90	120	UE 220 à 234	6
☐	30408	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT - cours artistique : stage interne Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis	Crédits
	3041D	Installation / performance - (3h/semaine)	L. Calmel – E. Chaumont	Mercredi 14h – 20h	90	120	UE 220 à 234	6
☐	30409	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT - cours artistique : stage interne Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis	Crédits
	3041E	Peinture - (3h/semaine)	E. Angenot	Jeudi 14h – 20h	90	120	UE 220 à 234	6
☐	30410	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT - cours artistique : stage interne Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis	Crédits
	3041F	Photographie - (3h/semaine)	A. Meyer & A. Villette	Mercredi 14h – 20h	90	120	UE 220 à 234	6
☐	30411	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT - cours artistique : stage interne Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis	Crédits
	3041G	Sculpture - (3h/semaine)	F. Gaillard	Mercredi 14h – 20h	90	120	UE 220 à 234	6
☐	30412	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT - cours artistique : stage interne Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis	Crédits
	3041J	Typographie - (3h/semaine)	M. Dechamps Otamendi	Vendredi 13h – 16h	90	120	UE 220 à 234	6

<input type="checkbox"/>	30413	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT - cours artistique : stage interne Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis	Crédits
	3041H	Vidéographie - (3h/semaine)	C. Malcotti	Jeudi 14h – 20h	90	120	UE 220 à 234	6
<input type="checkbox"/>	30414	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT - cours artistique : stage interne Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis	Crédits
	3041N	Sérigraphie - (3h/semaine)	xxx – D. Leclercq, R. Rosen	Mercredi 14h – 20h – jeudi 14h – 20h	90	120	UE 220 à 234	6
<input type="checkbox"/>	30415	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT - cours artistique : stage interne Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis	Crédits
	3041O	Gravure / Métal - (3h/semaine)	A. Valkenborgh	Mercredi 14h – 20h et jeudi 16h – 19h	90	120	UE 220 à 234	6
<input type="checkbox"/>	30416	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT - cours artistique : stage interne Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis	Crédits
	3041P	Gravure / Bois – lino - litho - (3h/semaine)	D. Leclercq	Mercredi 13h – 19h	90	120	UE 220 à 234	6

UNITÉ D'ENSEIGNEMENT AU CHOIX : RECHERCHES TECHNIQUES

Choisir une seule UE parmi les suivantes.

<input type="checkbox"/>	30600	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT - cours technique Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
	3061	Pratique sociale et professionnelle – Développement durable - Erg à table - (3h/semaine)	I. Lievin	Jeudi 9h-12h	90	80	/	4
<input type="checkbox"/>	30800	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT - cours technique Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
	3081	Technique et technologie / Gestion de la BâG - (3h/semaine)	N. Touly	Vendredi 16h-19h	90	80	/	4
<input type="checkbox"/>	31000	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT – cours technique Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
	3101	Technique et technologie / Écriture / Mise en récit de la recherche - (3h/semaine)	C. Vandernotte	Jeudi 9h-12h	90	80	/	4
<input type="checkbox"/>	31200	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT – cours technique Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
	3121	Technique et technologie / Systèmes et programmation - (3h/semaine)	J. Dutertre	Jeudi 9h-12h	90	80	/	4
<input type="checkbox"/>	31400	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT – cours technique Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
	3141	Technique et technologie / Pratique collective de dessin - (3h/semaine)	Collectif / J. Lorho	Vendredi 16h-19h	90	80	/	4

<input type="checkbox"/>	31600	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT – cours technique Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
	3161	Production : Projets artistiques / Boîte de prod' - (3h/semaine)	C. Roustan	Vendredi 13h – 16h	90	80	/	4
<input type="checkbox"/>	31800	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT – cours technique Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
	3181	Technique et technologie / Dessin de caractère- (3h/semaine)	L. Loiseau	Jeudi 14h- 17h	90	80	/	4
<input type="checkbox"/>	32000	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT – cours technique Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
	3201	Technique et technologie / Expérimentation autour de la pellicule- (3h/semaine)	La Bobine	Jeudi 9h-12h	90	80	/	4
<input type="checkbox"/>	32200	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT – cours technique Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
	3221	Technique et technologie / Son / Erg melody- (3h/semaine)	L. Baudoux	Jeudi 9h-12h	90	80	/	4

UNITÉ D'ENSEIGNEMENT AU CHOIX : THEORIE

Choisir **une seule UE** parmi les suivantes.

<input type="checkbox"/>	32401	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT – THEORIE Annuel - Évaluation moyenne avec note absorbante	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
	3241	Philosophie / Philosophie esthétique - (2h/semaine)	C. Godart	Mardi 16h – 18h	60	100	/	10
	3242	Sciences humaines et sociales / Pratique de la pensée - (2h/semaine)	S. Bellal	Lundi 16h - 18h	60	100		
32402	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT – THEORIE Annuel - Évaluation moyenne avec note absorbante	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis		
<input type="checkbox"/>	3241	Philosophie / Philosophie esthétique- (2h/semaine)	C. Godart	Mardi 16h – 18h	60	100	/	10
	3243	Sciences humaines et sociales / Anthropologie- (2h/semaine)	C. Serra	Lundi 11h – 13h	60	100		
<input type="checkbox"/>	32403	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT – THEORIE Annuel - Évaluation moyenne avec note absorbante	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
	3241	Philosophie / Philosophie esthétique- (2h/semaine)	C. Godart	Mardi 16h – 18h	60	100	/	10
	3244	Histoire et actualité des médias / Théorie des médias / Médiacultures, interactions et classes sociales- (2h/semaine)	P. Pierrot	Mercredi 11h – 13h	60	100		
32404	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT – THEORIE Annuel - Évaluation moyenne avec note absorbante	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis		
<input type="checkbox"/>	3242	Sciences humaines et sociales / Pratique de la pensée - (2h/semaine)	S. Bellal	Lundi 16h - 18h	60	100	/	10
	3243	Sciences humaines et sociales / Anthropologie- (2h/semaine)	C. Serra	Lundi 11h – 13h	60	100		

☐	32405	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT – THEORIE Annuel - Évaluation moyenne avec note absorbante	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
	3242	Sciences humaines et sociales / Pratique de la pensée - (2h/semaine)	S. Bellal	Lundi 16h - 18h	60	100	/	10
	3244	Histoire et actualité des médias / Théorie des médias / Médiacultures, interactions et classes sociales- (2h/semaine)	P. Pierrot	Mercredi 11h – 13h	60	100		
☐	32406	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT – THEORIE Annuel - Évaluation moyenne avec note absorbante	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
	3243	Sciences humaines et sociales / Anthropologie- (2h/semaine)	C. Serra	Lundi 11h – 13h	60	100	/	10
	3244	Histoire et actualité des médias / Théorie des médias / Médiacultures, interactions et classes sociales- (2h/semaine)	P. Pierrot	Mercredi 11h – 13h	60	100		
☐	32407	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT – THEORIE Annuel - Évaluation moyenne avec note absorbante	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
	3241	Philosophie / Philosophie esthétique- (2h/semaine)	C. Godart	Mardi 16h – 18h	60	100	/	10
	3245	Histoire et actualité des arts / Générale / Images en mouvement, histoires, pratiques, dispositifs- (2h/semaine)	C. Pazienna	Vendredi 13h - 16h	60	100		
☐	32408	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT – THEORIE Annuel - Évaluation moyenne avec note absorbante	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
	3242	Sciences humaines et sociales / Pratique de la pensée - (2h/semaine)	S. Bellal	Lundi 16h - 18h	60	100	/	10
	3245	Histoire et actualité des arts / Générale / Images en mouvement, histoires, pratiques, dispositifs- (2h/semaine)	C. Pazienna	Vendredi 13h - 16h	60	100		
☐	32409	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT – THEORIE Annuel - Évaluation moyenne avec note absorbante	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
	3243	Sciences humaines et sociales / Anthropologie- (2h/semaine)	C. Serra	Lundi 11h – 13h	60	100	/	10
	3245	Histoire et actualité des arts / Générale / Images en mouvement, histoires, pratiques, dispositifs- (2h/semaine)	C. Pazienna	Vendredi 13h - 16h	60	100		
☐	32410	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT – THEORIE Annuel - Évaluation moyenne avec note absorbante	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
	3244	Histoire et actualité des médias / Théorie des médias / Médiacultures, interactions et classes sociales- (2h/semaine)	P. Pierrot	Mercredi 11h – 13h	60	100	/	10
	3245	Histoire et actualité des arts / Générale / Images en mouvement, histoires, pratiques, dispositifs- (2h/semaine)	C. Pazienna	Vendredi 13h - 16h	60	100		

⁽¹⁾ L'évaluation artistique est constituée pour 50% de la note d'année et pour 50% de la note du jury artistique. / Il ne peut y avoir de superposition horaire.

Coordonnées de l'étudiant.e

Nom..... Prénom..... e-mail.....

Adresse légale : rue..... n°..... code postal ville pays

Adresse kot : rue..... n°..... code postal ville

Tél. personnel, gsm.....

Nom de la personne à contacter en cas d'urgence.....

Tél. de la personne à contacter en cas d'urgence.....

- Je déclare avoir pris connaissance du Règlement des Etudes, accessible sur le site www.erg.be
- J'ai vérifié ce document, tout est correct - Aucun changement ne sera accordé par l'administration.**

Date
Signature