**PROGRAMME D'ETUDES 2023-2024**
**BAC 1 MEDIA**

**NOM et PRENOM** ……..

⇨ Cocher la case de chaque unité d'enseignement que vous prenez (voir « Mode d'emploi ») dans votre PAE de l'année 2023-2024.

## UNITES D'ENSEIGNEMENT OBLIGATOIRES

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ❑ | **10101** | **UNITE D'ENSEIGNEMENT -** cours généraux<br>Annuel - Évaluation moyenne avec note absorbante | Enseignant.e.s | Plage horaire | heures | pondération | Pré-requis / co-requis | Crédits |
| | **1001** | Histoire et actualité des Arts / **Histoire de l'art non-européen/ approche décoloniale** - (2h/semaine) | C. Serra, P. Pierrot, F. Orzari Ferreira | Lundi 13h – 15h | 60 | 80 | / | 12 |
| | **1002** | Histoire et actualité des Arts / **Histoire de l'art du XIXe** - (2h/semaine) | S. Biset | Mercredi 9h – 11h | 60 | 80 | | |
| | **1003** | **Philosophie générale / Philosophies européennes et extra-européennes**- **(**2h/semaine) | J. Lacrosse | Mercredi 11h-13h | 60 | 80 | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ❑ | **102…..** | **UNITE D'ENSEIGNEMENT -**<br>Annuel - Évaluation intégrée | Enseignant.e.s | Plage horaire | heures | Info Proéco | Pré-requis / co-requis | Crédits |
| | **1021B** | Cours artistique **:** atelier pluridisciplinaire *,<br>**AP : Média- (**6h / semaine) | J.Degive - S. Voglaire | Vendredi 9h-16h | 180 | 280 | / | 30 |
| | **…….** | Cours artistique **:** atelier de l'orientation *** (1022I GR – 1022J TY – 1022K DN)**<br>**……** - (6h / semaine) | …….. | …….. | 180 | 200 | | |
| | **1023** | Cours général :<br>**Sémiologie/ image - (**2h / semaine) | R. Pirenne | Mardi 11h-13h | 60 | 120 | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ❑ | **10600** | **UNITE D'ENSEIGNEMENT -**<br>1er quadrimestre uniquement | Enseignant.e.s | Plage horaire | heures | pondération | Pré-requis / co-requis | Crédits |
| | **1061** | Pratique de la lecture / **Arpentages** - (3h/une semaine sur deux) | Collectif d'enseignant.e.s – W. T. Liebermann | Lundi 15h – 18h<br>Mardi 16h – 19h<br>Vendredi 16h – 19h<br>(Selon horaire spécifique) | 45 | 40 | / | 2 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ❑ | **10400** | **UNITE D'ENSEIGNEMENT -**<br>2ème quadrimestre uniquement | Enseignant.e.s | Plage horaire | heures | pondération | Pré-requis / co-requis | Crédits |
| | **1041** | Théorie et pratique des nouvelles technologies / **Cultures numériques – une boîte à outils** - (?h/semaine) | (collectif d'enseignants) | Lundi 15h-18h | 45 | 40 | / | 2 |

## UNITES D'ENSEIGNEMENT AU CHOIX : EXPERIENCES ARTISTIQUES / PRATIQUES FORMELLES Q1

Choisir une seule UE parmi les suivantes.

| | | | Enseignant.e.s | Plage horaire | heures | pondération | Pré-requis / co-requis | Crédits |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ❑ | **10800** | **UNITE D'ENSEIGNEMENT - cours de soutien spécifique à l'orientation : cours artistique**<br>1er quadrimestre uniquement | | | | | | |
| | **1081** | **Initiation à la sérigraphie** - (4h/semaine) | D. Leclercq | Jeudi 9h-13h | 60 | 60 | / | 3 |

| | | | Enseignant.e.s | Plage horaire | heures | pondération | Pré-requis / co-requis | Crédits |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ❑ | **11000** | **UNITE D'ENSEIGNEMENT - cours de soutien spécifique à l'orientation : cours artistique**<br>1er quadrimestre uniquement | | | | | | |
| | **1101** | **Ustensiles numériques** - (4h/semaine) | A.Dumont | Jeudi 9h-13h | 60 | 60 | / | 3 |

| | | | Enseignant.e.s | Plage horaire | heures | pondération | Pré-requis / co-requis | Crédits |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ❑ | **11200** | **UNITE D'ENSEIGNEMENT - cours de soutien spécifique à l'orientation : cours artistique**<br>1er quadrimestre uniquement | | | | | | |
| | **1121** | **Pratique du carnet** - (4h/semaine) | G. Casterman | Jeudi 9h-13h | 60 | 60 | / | 3 |

| | | | Enseignant.e.s | Plage horaire | heures | pondération | Pré-requis / co-requis | Crédits |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ❑ | **11400** | **UNITE D'ENSEIGNEMENT - cours de soutien spécifique à l'orientation : cours artistique**<br>1er quadrimestre uniquement | | | | | | |
| | **1141** | Couleur / **Pratiquer la couleur** - (4h/semaine) | MC. Lambert | Jeudi 9h-13h | 60 | 60 | / | 3 |

| | | | Enseignant.e.s | Plage horaire | heures | pondération | Pré-requis / co-requis | Crédits |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ❑ | **11600** | **UNITE D'ENSEIGNEMENT - cours de soutien spécifique à l'orientation : cours artistique**<br>1er quadrimestre uniquement | | | | | | |
| | **1161** | **Récits croisés** - (4h/semaine) | J. Morel | Jeudi 9h-13h | 60 | 60 | / | 3 |

## UNITE D'ENSEIGNEMENT AU CHOIX : EXPERIENCES ARTISTIQUES / PRATIQUES FORMELLES Q2

Choisir une seule UE parmi les suivantes. L'intitulé doit être différent de celui choisi au Q1 (p. 2).

| | | | Enseignant.e.s | Plage horaire | heures | pondération | Pré-requis / co-requis | Crédits |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ❑ | **11800** | **UNITE D'ENSEIGNEMENT- cours de soutien spécifique à l'orientation : cours artistique**<br>2ème quadrimestre uniquement | | | | | | |
| | **1181** | **Initiation à la gravure** - (4h/semaine) | D. Leclercq | Jeudi 9h-13h | 60 | 60 | / | 3 |

| | | | Enseignant.e.s | Plage horaire | heures | pondération | Pré-requis / co-requis | Crédits |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ❑ | **12000** | **UNITE D'ENSEIGNEMENT - cours de soutien spécifique à l'orientation : cours artistique**<br>2ème quadrimestre uniquement | | | | | | |
| | **1201** | **Ustensiles numériques** - (4h/semaine) | A.Dumont | Jeudi 9h-13h | 60 | 60 | / | 3 |

| | | | Enseignant.e.s | Plage horaire | heures | pondération | Pré-requis / co-requis | Crédits |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ❑ | **12200** | **UNITE D'ENSEIGNEMENT - cours de soutien spécifique à l'orientation : cours artistique**<br>2ème quadrimestre uniquement | | | | | | |
| | **1221** | **Pratique du carnet** - (4h/semaine) | G. Casterman | Jeudi 9h-13h | 60 | 60 | / | 3 |

| | | | Enseignant.e.s | Plage horaire | heures | pondération | Pré-requis / co-requis | Crédits |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ❑ | **12400** | **UNITE D'ENSEIGNEMENT - cours de soutien spécifique à l'orientation : cours artistique**<br>2ème quadrimestre uniquement | | | | | | |
| | **1241** | Couleurs / **Pratiquer la couleur** - (4h/semaine) | MC. Lambert | Jeudi 9h-13h | 60 | 60 | / | 3 |

| | | | Enseignant.e.s | Plage horaire | heures | pondération | Pré-requis / co-requis | Crédits |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ❑ | **12600** | **UNITE D'ENSEIGNEMENT - cours de soutien spécifique à l'orientation : cours artistique**<br>2ème quadrimestre uniquement | | | | | | |
| | **1261** | Imprégnation et digestion d'un lieu ou situation / **traitement des traces** - (4h/semaine) | S. Denicolaï | Jeudi 9h-13h | 60 | 60 | / | 3 |

## UNITE D'ENSEIGNEMENT AU CHOIX : RECHERCHES TECHNIQUES

Choisir une seule UE parmi les suivantes.

| | | | Enseignant.e.s | Plage horaire | heures | pondération | Pré-requis / co-requis | Crédits |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ❑ | **12800** | **UNITE D'ENSEIGNEMENT - cours technique** Annuel | | | | | | |
| | **1281** | Pratique sociale et professionnelle – Développement durable - **Erg à table** - (3h/semaine) | I. Lievin | Lundi 9h-12h | 90 | 80 | / | 4 |

| | | | Enseignant.e.s | Plage horaire | heures | pondération | Pré-requis / co-requis | Crédits |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ❑ | **13000** | **UNITE D'ENSEIGNEMENT - cours technique** Annuel | | | | | | |
| | **1301** | Technique et technologie / **Gestion de la BàG** - (3h/semaine) | N. Touly | Vendredi 16h – 19h | 90 | 80 | / | 4 |

| | | | Enseignant.e.s | Plage horaire | heures | pondération | Pré-requis / co-requis | Crédits |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ❑ | **13200** | **UNITE D'ENSEIGNEMENT – cours technique** Annuel | | | | | | |
| | **1321** | Technique et technologie / **Techniques d'impression**- (3h/semaine) | N. Storck | Lundi 9h-12h | 90 | 80 | / | 4 |

| | | | Enseignant.e.s | Plage horaire | heures | pondération | Pré-requis / co-requis | Crédits |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ❑ | **13400** | **UNITE D'ENSEIGNEMENT – cours technique** Annuel | | | | | | |
| | **1341** | Technique et technologie / **Systèmes et programmation** - (3h/semaine) | J. Dutertre | Lundi 9h-12h | 90 | 80 | / | 4 |

| | | | Enseignant.e.s | Plage horaire | heures | pondération | Pré-requis / co-requis | Crédits |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ❑ | **13600** | **UNITE D'ENSEIGNEMENT – cours technique** Annuel | | | | | | |
| | **1361** | Technique et technologie / **Pratique collective de dessin** - (3h/semaine) | collectif | Vendredi 16h – 19h | 90 | 80 | / | 4 |

| | | | Enseignant.e.s | Plage horaire | heures | pondération | Pré-requis / co-requis | Crédits |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ❑ | **13800** | **UNITE D'ENSEIGNEMENT – cours technique** Annuel | | | | | | |
| | **1381** | Ecriture / **création textuelle** - (3h/semaine)) | A.Boute | Lundi 9h-12h | 90 | 80 | / | 4 |

| | | | Enseignant.e.s | Plage horaire | heures | pondération | Pré-requis / co-requis | Crédits |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ❑ | **14000** | **UNITE D'ENSEIGNEMENT – cours technique** Annuel | | | | | | |
| | **1401** | Technique et technologie / **Son** - (3h/semaine) | L. Baudoux | Vendredi 16h – 19h | 90 | 80 | / | 4 |

| | | | Enseignant.e.s | Plage horaire | heures | pondération | Pré-requis / co-requis | Crédits |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ❑ | **14200** | **UNITE D'ENSEIGNEMENT – cours technique** Annuel | | | | | | |
| | **1421** | Technique et technologie / Son / **Pratiques sonores et expérimentales**- (3h/semaine) | S. Bouteiller | Vendredi 16h – 19h | 90 | 80 | / | 4 |

## UNITE D'ENSEIGNEMENT AU CHOIX : THEORIE

Choisir une seule UE parmi les suivantes.

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ❑ | **14400** | **UNITE D'ENSEIGNEMENT – THEORIE**<br>Annuel | Enseignant.e.s | Plage horaire | heures | pondération | Pré-requis / co-requis | Crédits |
| | **1441** | Histoire et actualités des arts / média / **médialités** - (2h/semaine) | M. Sacchetto | Mardi 14h – 16h | 60 | 80 | / | 4 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ❑ | **14600** | **UNITE D'ENSEIGNEMENT – THEORIE**<br>Annuel | Enseignant.e.s | Plage horaire | heures | pondération | Pré-requis / co-requis | Crédits |
| | **1461** | Sciences humaines et sociales / **Anthropologie** - (2h/semaine) | C. Serra | Mardi 14h – 16h | 60 | 80 | / | 4 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ❑ | **14800** | **UNITE D'ENSEIGNEMENT – THEORIE**<br>Annuel | Enseignant.e.s | Plage horaire | heures | pondération | Pré-requis / co-requis | Crédits |
| | **1481** | Sciences humaines et sociales / **Sciences économiques, politiques et sociales** - (2h/semaine) | M. Michaux | Mardi 9h – 11h | 60 | 80 | / | 4 |

(*) L'évaluation artistique est constituée pour 50% de la note d'année et pour 50% de la note du jury artistique. / Il ne peut y avoir de superposition horaire.

Coordonnées de l'étudiant.e

Nom ..... Prénom ..... e-mail .....

Adresse légale : rue ..... n° ..... code postal ..... ville ..... pays .....

Adresse kot : rue ..... n° ..... code postal ..... ville .....

Tél. personnel, gsm .....

Nom de la personne à contacter en cas d'urgence…….

Tél. de la personne à contacter en cas d'urgence…….

☐ Je déclare avoir pris connaissance du Règlement des Etudes, accessible sur le site www.erg.be

☐ **J'ai vérifié ce document, tout est correct - Aucun changement ne sera accordé par l'administration.**

**Date** .....

**Signature**