

NOM et PRENOM

⇒ Cocher la case de chaque unité d'enseignement que vous prenez (voir « Mode d'emploi ») dans votre PAE de l'année 2024-2025.

UNITES D'ENSEIGNEMENT OBLIGATOIRES

	10101	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT - cours généraux Annuel - Évaluation moyenne avec note absorbante	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
<input type="checkbox"/>	1001	Histoire et actualité des Arts / Histoire de l'art non-européen/ approche décoloniale - (2h/semaine)	P. Pierrot, F. Orzari Ferreira	Lundi 13h – 15h	60	80	/	12
	1002	Histoire et actualité des Arts / Histoire de l'art du XIXe - (2h/semaine)	S. Biset	Mercredi 9h – 11h	60	80		
	1003	Philosophie générale / Philosophies européennes et extra-européennes- (2h/semaine)	J. Lacrosse	Mardi 14h - 16h	60	80		
	102.....	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT - Annuel - Évaluation intégrée	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	Info Proéco	Pré-requis / co-requis	Crédits
<input type="checkbox"/>	1021C	Cours artistique : atelier pluridisciplinaire *, AP : NARRATION- (6h / semaine)	S. Noël – C. Godart	Vendredi 9h-16h	180	280	/	30
	Cours artistique : atelier de l'orientation ** (1022A AN – 1022B DE – 1022C CA – 1022D IP – 1022E PE – 1022F PH – 1022G SC – 1022H VI – 1022I GR – 1022J TY– 1022K DN – 1022L IL – 1022M - BD) - (6h / semaine)	180	200		
	1023	Cours général : Méthodologie / Documentation & pratique de la recherche - (2h / semaine)	R. Pirenne	Mardi 11h-13h	60	120		
	10600	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT - 1 ^{er} quadrimestre uniquement	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
<input type="checkbox"/>	1061	Pratique de la lecture / Arpentages - (3h/une semaine sur deux)	Collectif d'enseignant.e.s – W. Liebermann	Lundi 15h – 18h Mardi 16h – 19h Vendredi 16h – 19h (Selon horaire spécifique)	45	40	/	2
	10400	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT - 2 ^{ème} quadrimestre uniquement	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
<input type="checkbox"/>	1041	Théorie et pratique des nouvelles technologies / Cultures numériques – une boîte à outils - (3h/une semaine sur deux)	(collectif d'enseignants)	Lundi 15h-18h	45	40	/	2

UNITES D'ENSEIGNEMENT AU CHOIX : EXPERIENCES ARTISTIQUES / PRATIQUES FORMELLES Q1

Choisir une seule UE parmi les suivantes

<input type="checkbox"/>	Code	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT - Boîte à outils transversaux : cours artistique	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
	10800	1 ^{er} quadrimestre uniquement						
	1081	Initiation à la sérigraphie - (4h/semaine)	D. Leclercq	Jeudi 9h-13h	60	60	/	3
	11000	1 ^{er} quadrimestre uniquement						
	1101	Radio / Ustensiles numériques - (4h/semaine)		Jeudi 9h-13h	60	60	/	3
	11200	1 ^{er} quadrimestre uniquement						
	1121	Pratique du carnet - (4h/semaine)	F. Gastout	Jeudi 9h-13h	60	60	/	3
	11400	1 ^{er} quadrimestre uniquement						
	1141	Couleur / Pratiquer la couleur - (4h/semaine)	MC. Lambert	Jeudi 9h-13h	60	60	/	3
	11600	1 ^{er} quadrimestre uniquement						
	1161	Récits croisés - (4h/semaine)	J. Morel	Jeudi 9h-13h	60	60	/	3
	11602	1 ^{er} quadrimestre uniquement						
	1162	Image : Exercices / Pratiques critiques de l'image - (4h/semaine)	D. Thielmans	Jeudi 9h-13h	60	60	/	3

UNITE D'ENSEIGNEMENT AU CHOIX : EXPERIENCES ARTISTIQUES / PRATIQUES FORMELLES Q2

Choisir une seule UE parmi les suivantes. L'intitulé doit être différent de celui choisi au Q1 (p. 2).

<input type="checkbox"/>	Code	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT - Boîte à outils transversaux : cours artistique	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
	11800	2 ^{ème} quadrimestre uniquement						
	1181	Initiation à la gravure - (4h/semaine)	D. Leclercq	Jeudi 9h-13h	60	60	/	3
	12000	2 ^{ème} quadrimestre uniquement						
	1201	Radio / Ustensiles numériques - (4h/semaine)		Jeudi 9h-13h	60	60	/	3
	12200	2 ^{ème} quadrimestre uniquement						
	1221	Pratique du carnet - (4h/semaine)	F. Gastout	Jeudi 9h-13h	60	60	/	3

<input type="checkbox"/>	12400	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT - Boîte à outils transversaux : cours artistique 2 ^{ème} quadrimestre uniquement	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
	1241	Couleurs / Pratiquer la couleur - (4h/semaine)	MC. Lambert	Jeu di 9h-13h	60	60	/	3
<input type="checkbox"/>	12600	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT - Boîte à outils transversaux : cours artistique 2 ^{ème} quadrimestre uniquement	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
	1261	Imprégnation et digestion d'un lieu ou situation / traitement des traces - (4h/semaine)	S. Denicolaï	Jeu di 9h-13h	60	60	/	3
<input type="checkbox"/>	12602	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT - Boîte à outils transversaux : cours artistique 1 ^{er} quadrimestre uniquement	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
	1262	Image : Exercices / Pratiques critiques de l'image - (4h/semaine)		Jeu di 9h-13h	60	60	/	3

UNITE D'ENSEIGNEMENT AU CHOIX : RECHERCHES TECHNIQUES

Choisir une seule UE parmi les suivantes.

<input type="checkbox"/>	12800	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT - cours technique Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
	1281	Pratique sociale et professionnelle – Développement durable - Erg à table - (3h/semaine)	I. Lievin	Lundi 9h-12h	90	80	/	4
<input type="checkbox"/>	13000	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT - cours technique Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
	1301	Technique et technologie / Gestion de la BâG - (3h/semaine)	N. Touly	Vendredi 16h – 19h	90	80	/	4
<input type="checkbox"/>	13200	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT – cours technique Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
	1321	Technique et technologie / Techniques d'impression- (3h/semaine)	N. Storck	Lundi 9h-12h	90	80	/	4
<input type="checkbox"/>	13400	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT – cours technique Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
	1341	Technique et technologie / Systèmes et programmation - (3h/semaine)	J. Dutertre	Lundi 9h-12h	90	80	/	4
<input type="checkbox"/>	13600	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT – cours technique Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
	1361	Technique et technologie / Pratique collective de dessin - (3h/semaine)	Collectif / J. Lorho	Vendredi 16h – 19h	90	80	/	4
<input type="checkbox"/>	13800	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT – cours technique Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
	1381	Ecriture / création textuelle - (3h/semaine))	A.Boute	Lundi 9h-12h	90	80	/	4

<input type="checkbox"/>	14000	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT – cours technique Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
	1401	Technique et technologie / Son - (3h/semaine)	L. Baudoux	Vendredi 16h – 19h	90	80	/	4

<input type="checkbox"/>	14200	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT – cours technique Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
	1421	Technique et technologie / Son / Pratiques sonores et expérimentales - (3h/semaine)	S. Bouteiller	Vendredi 16h – 19h	90	80	/	4

UNITÉ D'ENSEIGNEMENT AU CHOIX : THEORIE

Choisir une seule UE parmi les suivantes.

<input type="checkbox"/>	14400	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT – THEORIE Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
	1441	Histoire et actualités des arts / média / médialités - (2h/semaine)	M. Sacchetto	Mardi 09h – 11h	60	80	/	4

<input type="checkbox"/>	14600	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT – THEORIE Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
	1461	Sciences humaines et sociales / Anthropologie - (2h/semaine)	C. Serra	Mardi 09h – 11h	60	80	/	4

<input type="checkbox"/>	14800	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT – THEORIE Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
	1481	Sciences humaines et sociales / Sciences économiques, politiques et sociales - (2h/semaine)	M. Michaux	Mercredi 11h – 13h	60	80	/	4

⁽¹⁾ L'évaluation artistique est constituée pour 50% de la note d'année et pour 50% de la note du jury artistique. / Il ne peut y avoir de superposition horaire.

Coordonnées de l'étudiant.e

Nom..... Prénom..... e-mail.....

Adresse légale : rue..... n°..... code postal ville pays

Adresse kot : rue..... n°..... code postal ville

Tél. personnel, gsm.....

Nom de la personne à contacter en cas d'urgence.....

Tél. de la personne à contacter en cas d'urgence.....

- Je déclare avoir pris connaissance du Règlement des Etudes, accessible sur le site www.erg.be
- J'ai vérifié ce document, tout est correct - **Aucun changement ne sera accordé par l'administration.**

Date
Signature	