

ASBL Comité organisateur des Instituts Saint-Luc à Saint-Gilles
ECOLE DE RECHERCHE GRAPHIQUE (ERG)
Enseignement supérieur artistique de type long
Domaine des arts plastiques, visuels et de l'espace
Appel aux candidatures pour les emplois vacants des fonctions à pourvoir
dans l'enseignement libre subventionné
ANNÉE ACADÉMIQUE 2022-2023

1. Le présent appel est lancé conformément aux dispositions de l'article 355 du décret du 20.12.2001 fixant les règles spécifiques à l'enseignement supérieur artistique organisé en écoles supérieures des arts.

2. Le détail des conditions requises, des modalités et des délais de dépôt de candidatures sont stipulés sur le site de l'erg : www.erg.be (voir Appel au Moniteur)

3. Dépôt des candidatures au plus tard le 24 avril à minuit uniquement par mail et en format pdf. Les candidat-es retenu-es après une première sélection recevront une invitation pour un entretien individuel qui se déroulera entre le 12 mai et le 10 juin.

4. Les emplois vacants en 2022-2023 figurent ci-après :

PERSONNEL ADMINISTRATIF

(1) : X = emploi vacant et T= emploi vacant, occupé en 2021-2022 et reconduit en 2022-2023

N° (1)	Nature de la fonction	Intitulé	Classification des cours	Classe	Volume
CEP T1	admin	Conseillèr.e en prévention			9h/36 TDD
CQ T2	admin	Coordinateur.ice Qualité			9h/36 TDD

CYCLE DE FORMATION POUR L'AGRÉGATION (AESS)

CODIPLOMATION ESA SAINT-LUC - ERG

(1) : X = emploi vacant et T= emploi vacant, occupé en 2021-2022 et reconduit en 2022-2023

N° (1)	Nature de la fonction	Intitulé du cours Intitulé générique / Intitulé spécifique	Classification des cours	Classe	Volume
AG T1	Conférencièr.e	Politique de l'éducation	CG	AESS	25h/600
AG T2	Conférencièr.e	Méthodologie de la recherche	CG	AESS	50h/600
AG T3	Conférencièr.e	Stage / Atelier	CA	AESS	50h/600
AG T4	Conférencièr.e	Psychopédagogie générale		AESS	65h/600

PROFESSEUR.E - CA = Cours Artistiques - CT = Cours Techniques - CG = Cours Généraux

(1) : X = emploi vacant et T = emploi vacant, occupé en 2021-2022

N° (1)	Nature de la fonction	Intitulé du cours Intitulé générique / Intitulé spécifique	Classification des cours	Classe	Volume
PR X1	Professeur.e	Installation Performance / Atelier	CA	MA	6h/12
PR X2	Professeur.e	Bande-dessinée / Atelier	CA	MA	6h/12

PR X3	Professeur.e	Design numérique / Atelier	CA	BAC	6h/12
PR X4	Professeur.e	Design numérique / Atelier	CA	MA	4h/12
PR T1	Professeur.e	Installation Performance / Atelier	CA	BAC	6h/12
PR T2	Professeur.e	Sculpture / Atelier	CA	MA	6h/12
PR T3	Professeur.e	Photographie / Atelier	CA	BAC	6h/12
PR T4	Professeur.e	Photographie / Atelier	CA	MA	6h/12
PR T5	Professeur.e	Arts numériques / Atelier	CA	BAC	6h/12
PR T6	Professeur.e	Cinéma d'animation / Atelier	CA	BAC	6h/12
PR T7	Professeur.e	CPL / Atelier	CA	BA1	4h/12
PR T8	Professeur.e	CPL / Atelier	CA	BA2	4h/12
PR T9	Professeur.e	CPL / Atelier	CA	BA3	4h/12
PR T10	Professeur.e	CPL / Atelier	CA	MA1	4h/12
PR T11	Professeur.e	CPL / Atelier	CA	MA1	2h/12
PR T12	Professeur.e	Sérigraphie	CA	BA/MA	6h/12
PR T13	Professeur.e	Techniques d'impression	CT	BA1	2h/12
PR T14	Professeur.e	Ecriture : création textuelle	CT	BA/MA	3h/12
PR T15	Professeur.e	Son	CT	B1/ B2	2h/12
PR T16	Professeur.e	Son	CT	B1/ B3	2h/12
PR T17	Professeur.e	Vidéographie	CT	B2	2h/12
PR T18	Professeur.e	Internet et programmation	CT	B2	2h/12
PR T19	Professeur.e	Anthropologie	CG	B2	2h/12

PR T20	Professeur.e	Histoire et actualité des médias/théorie de la communication	CG	B3	2h/12
PR T21	Professeur.e	Histoire et actualités des arts/histoire et théorie des arts	CG	M1	2h/12
PR T22	Professeur.e	Histoire et actualités des arts/histoire et théorie des arts	CG	M1	2h/12
PR T23	Professeur.e	Sciences humaines et sociales	CG	M1	2h/12
PR T24	Professeur.e	Histoire et actualité des médias/théorie de la communication	CG	M1	2h/12
PR T25	Professeur.e	Sémiologie/ Image	CG	M2	2h/12

Chargé.e d'enseignement - CA = Cours Artistiques - CT = Cours Techniques - CG = Cours Généraux
(1) : X = emploi vacant et T= emploi vacant, occupé en 2021-2022 et reconduit en 2022-2023

N° (1)	Nature de la fonction	Intitulé du cours Intitulé générique / Intitulé spécifique	Classification des cours	Classe	Volume
CE T1	Chargé.e d'enseignement	Cinéma d'animation / Atelier	CA	MA	6h/20
CE T2	Chargé.e d'enseignement	Graphisme / Atelier	CA	MA	2h/20
CE T3	Chargé.e d'enseignement	CPL / Atelier	CA	BA2	2h/20
CE T4	Chargé.e d'enseignement	CPL / Atelier	CA	BA3	6h/20
CE T5	Chargé.e d'enseignement	CPL / Atelier	CA	BA2	8h/20
CE T6	Chargé.e d'enseignement	CPL / Atelier	CA	BA1	6h/20
CE T7	Chargé.e d'enseignement	CPL / Atelier	CA	BA1	6h/20
CE T8	Chargé.e d'enseignement	Graphisme / Atelier	CA	BA3	6h/20
CE T9	Chargé.e d'enseignement	CPL / Atelier	CA	MA	2h/20
CE T10	Chargé.e d'enseignement	CPL / Atelier	CA	MA	6h/20
CE T11	Chargé.e d'enseignement	Infographie	CT	BA	4h/20

CE T12	Chargé.e d'enseignement	Méthodologie du mémoire	CG	MA	1h/20
CE T13	Chargé.e d'enseignement	Vidéographie	CT	BA/MA	10h/20

Assistant.e - CA = Cours Artistiques - CT = Cours Techniques - CG = Cours Généraux
(1) : X = emploi vacant et T= emploi vacant, occupé en 2021-2022 et reconduit en 2022-2023

N° (1)	Nature de la fonction	Intitulé du cours Intitulé générique / Intitulé spécifique	Classification des cours	Classe	Volume
AS T1	Assistant.e	BD / Atelier	CA	BA	6h/20
AS T2	Assistant.e	CPL / Atelier	CA	BA	8h/20
AS T3	Assistant.e	CPL / Atelier	CA	MA	6h/20
AS T4	Assistant.e	CPL / Atelier	CA	MA	6h/20
AS T5	Assistant.e	Ecriture : création textuelle	CT	M1	2h/20
AS T6	Assistant.e	Vidéographie	CT		10h/20
AS T7	Assistant.e	Informatique	CT		10h/20
AS T8	Assistant.e	Techniques d'impression	CT		8h/20
AS T9	Assistant.e	CPL / Atelier	CA	BA	6h/20

Conférencier.e - CA = Cours Artistiques - CT = Cours Techniques - CG = Cours Généraux
(1) : X = emploi vacant et T= emploi vacant, occupé en 2021-2022 et reconduit en 2022-2023

N° (1)	Nature de la fonction	Intitulé du cours Intitulé générique / Intitulé spécifique	Classification des cours	Classe	Volume
CO T1	Conférencier.e	Internet et programmation	CT	BA	180h/600
CO T2	Conférencier.e	Littérature	CG	BA1	60h/600
CO T3	Conférencier.e	Philosophie générale	CG	BA1	30h/600

CO T4	Conférencièr.e	Histoire et actualités des arts / médias	CG	BA2	30h/600
CO T5	Conférencièr.e	Philosophie esthétique	CG	BA3	30h/600
CO T6	Conférencièr.e	Sciences humaines et sociales	CG	BA3	30h/600
CO T7	Conférencièr.e	Sciences humaines et sociales	CG	BA3	30h/600
CO T8	Conférencièr.e	Notions de législation et de droit	CG	M1	30h/600
CO T9	Conférencièr.e	Histoire et actualités des arts	CG	MA	45h/600
CO T10	Conférencièr.e	Histoire et actualités des arts	CG	MA	45h/600
CO T11	Conférencièr.e	Couleur	CT	BA2	90h/600

NB : Des modifications internes peuvent avoir lieu en début d'année et ce pour l'ensemble des postes à pourvoir.