NOM et PRENOM	
---------------	--

⇒ Cocher la case de chaque unité d'enseignement que vous prenez (voir « Mode d'emploi ») dans votre PAE de l'année 2024-2025.

UNITES D'ENSEIGNEMENT OBLIGATOIRES

20101	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT - cours généraux Annuel - Évaluation moyenne avec note absorbante	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
2011	Histoire de l'art du XIXe et XXe - (2h/semaine)	S. Biset	Mercredi 11h – 13h	60	100	,	10
2012	Littérature générale - (2h/semaine)	C. Godart	Jeudi 9h – 11h	60	100	,	10

	202	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT - Annuel - Évaluation moyenne avec note absorbante	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
	2021A	Cours artistique : atelier pluridisciplinaire *, AP : ART - (6h / semaine)	S. Denicolaï, I. Provoost, F. Gaillard, L. Baudoux, A. Laplanche	mardi 9h-16h	180	200		
J		Cours artistique : atelier de l'orientation * (2022A AN – 2022B DE – 2022C CA – 2022D IP – 2022E PE – 2022F PH – 2022G SC – 2022H VI) (6h / semaine)			180	280	UE 10201 à 10216	30
	2023	Actualité culturelle et lecture de l'art / Études culturelles et visuelles - (2h / semaine)	E. Papadaki	Lundi 15h – 17h	60	120		

UNITES D'ENSEIGNEMENT AU CHOIX : EXPERIENCES ARTISTIQUES / PRATIQUES FORMELLES Q1

Choisir <u>une seule</u> UE parmi les suivantes. <u>Attention : choisir un cours différent de l'orientation</u>

20401	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT - cours artistique : stage interne Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
2041A	Arts numériques - (3h/semaine)	J. Dutertre, A. Samson	Mercredi 14h – 16h et Jeudi 14h-20h	90	120	/	6

20402	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT - cours artistique : stage interne Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
2041M	Bande-dessinée - (3h/semaine)	J. Lorho, R. Rosen	Vendredi 13h – 16h	90	120	1	6

20403	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT - cours artistique : stage interne Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
2041C	Cinéma d'animation - (3h/semaine)	A. Schellow – N. Marcon	Mercredi et jeudi 14h – 20h	90	120	1	6
20404	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT - cours artistique : stage interne Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
2041K	Design numérique - (3h/semaine)	L. Maes, A. Dumont	Jeudi 14h – 20h	90	120	1	6
20405	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT - cours artistique : stage interne Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
2041B	Dessin - (3h/semaine)	R. Van Lerberghe	Jeudi 14h – 20h	90	120	1	6
20406	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT - cours artistique : stage interne Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
20411	Graphisme - (3h/semaine)	I. Jossa	Vendredi 13h – 16h	90	120	1	6
20407	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT - cours artistique : stage interne Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
2041L	Illustration - (3h/semaine)	J. Lorho, R. Rosen	Vendredi 13h – 16h	90	120	1	6
20408	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT - cours artistique : stage interne Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
2041D	Installation / performance - (3h/semaine)	L. Calmel – E. Chaumont	Mercredi 14h – 20h	90	120	1	6
20409	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT - cours artistique : stage interne Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
2041E	Peinture - (3h/semaine)	E. Angenot	Jeudi 14h – 20h	90	120	1	6
20410	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT - cours artistique : stage interne Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
2041F	Photographie - (3h/semaine)	A.Meyer & A. Villette	Mercredi 14h – 20h	90	120	1	6
20411	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT - cours artistique : stage interne Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
2041G	Sculpture - (3h/semaine)	F. Gaillard	Mercredi 14h – 20h	90	120	1	6
20412	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT - cours artistique : stage interne Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
2041J	Typographie - (3h/semaine)	M. Otamendi	Vendredi13h – 16h	90	120	1	6

	20413	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT - cours artistique : stage interne Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
	2041H	Vidéographie - (3h/semaine)	Y. Flasse	Mardi 16h- 19h Jeudi 14h – 17h	90	120	1	6
	20414	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT - cours artistique : stage interne Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
	2041N	Sérigraphie - (3h/semaine)	F. Delhaye – D. Leclercq, R. Rosen	Mercredi 14h – 20h – jeudi 14h – 20h	90	120	1	6
_	20415	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT - cours artistique : stage interne Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
	20410	Gravure / Métal - (3h/semaine)	A. Valkenborgh	Mercredi 14h – 20h et jeudi 16h – 19h	90	120	1	6
	20416	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT - cours artistique : stage interne Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
_	2041P	Gravure / Bois – lino - litho - (3h/semaine)	D. Leclercq	Mercredi 13h – 19h	90	120	1	6
	Oloir LIDO	souls HE parmi les suiventes						
UN Ch		seule UE parmi les suivantes. UNITÉ D'ENSEIGNEMENT - cours technique	Enseignant e s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis /	Crédits
	20600	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT - cours technique Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération 80	Pré-requis / co-requis	
Ch		UNITÉ D'ENSEIGNEMENT - cours technique Annuel Pratique sociale et professionnelle – Développement durable - Erg à table - (3h/semaine)	Enseignant.e.s	Plage horaire Lundi 9h-12h	heures 90	pondération 80	co-requis /	Crédits 4
Ch -	20600	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT - cours technique Annuel		- C		<u>'</u>		4
Ch -	20600	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT - cours technique Annuel Pratique sociale et professionnelle – Développement durable - Erg à table - (3h/semaine) UNITÉ D'ENSEIGNEMENT - cours technique	I. Lievin	Lundi 9h-12h	90	80	co-requis / Pré-requis /	4
<u>Ch</u>	20600 2061 20800	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT - cours technique Annuel Pratique sociale et professionnelle – Développement durable - Erg à table - (3h/semaine) UNITÉ D'ENSEIGNEMENT - cours technique Annuel	I. Lievin Enseignant.e.s	Lundi 9h-12h Plage horaire	90 heures	80 pondération	co-requis / Pré-requis /	4 Crédits
Ch -	20600 2061 20800 2081	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT - cours technique Annuel Pratique sociale et professionnelle – Développement durable - Erg à table - (3h/semaine) UNITÉ D'ENSEIGNEMENT - cours technique Annuel Technique et technologie / Gestion de la BàG - (3h/semaine) UNITÉ D'ENSEIGNEMENT – cours technique	I. Lievin Enseignant.e.s N. Touly	Lundi 9h-12h Plage horaire Vendredi 16h – 19h	90 heures	80 pondération	co-requis / Pré-requis / co-requis / Pré-requis /	4 Crédits
Ch -	20600 2061 20800 2081 21000	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT - cours technique Annuel Pratique sociale et professionnelle – Développement durable - Erg à table - (3h/semaine) UNITÉ D'ENSEIGNEMENT - cours technique Annuel Technique et technologie / Gestion de la BàG - (3h/semaine) UNITÉ D'ENSEIGNEMENT – cours technique Annuel	I. Lievin Enseignant.e.s N. Touly Enseignant.e.s	Lundi 9h-12h Plage horaire Vendredi 16h – 19h Plage horaire	90 heures 90 heures	80 pondération 80 pondération	co-requis / Pré-requis / co-requis / Pré-requis /	4 Crédits 4 Crédits
<u>Ch</u>	20600 2061 20800 2081 21000 2101	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT - cours technique Annuel Pratique sociale et professionnelle – Développement durable - Erg à table - (3h/semaine) UNITÉ D'ENSEIGNEMENT - cours technique Annuel Technique et technologie / Gestion de la BàG - (3h/semaine) UNITÉ D'ENSEIGNEMENT – cours technique Annuel Technique et technologie / Cinéma - vidéo- (3h/semaine) UNITÉ D'ENSEIGNEMENT – cours technique	I. Lievin Enseignant.e.s N. Touly Enseignant.e.s I. Rabadan	Lundi 9h-12h Plage horaire Vendredi 16h – 19h Plage horaire Lundi 9h-12h	90 heures 90 heures 90	80 pondération 80 pondération 80	co-requis / Pré-requis / co-requis / Pré-requis / co-requis /	Crédits 4 Crédits 4

Collectif / J. Lorho

90

Vendredi 16h - 19h

80

2141

Technique et technologie / Pratique collective de dessin - (3h/semaine)

	21600	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT – cours technique Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
	2161	Technique et technologie / Son – Expérimentation par la pratique - (3h/semaine)	S. Bouteiller	Lundi 9h-12h	90	80	/	4
	21800	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT – cours technique Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
	2181	Technique et technologie / Dessin de caractère- (3h/semaine)	L. Loiseau	Lundi 09h – 12h	90	80	/	4
	22000	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT – cours technique Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
	2201	Technique et technologie / Couleurs : réflexions à contre-courant et appropriation par la pratique- (3h/semaine)	R. Santana de Morais	Lundi 9h-12h	90	80	1	4
	22020	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT – cours technique Annuel	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
J	2202	Technique et technologie / Couleurs : Couleurs locales & végétales (3h/semaine)	I. Jossa	Lundi 9h-12h	90	80	1	4
		ISEIGNEMENT AU CHOIX : THEORIE seule UE parmi les suivantes.						
	22201	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT – THEORIE Annuel - Évaluation moyenne avec note absorbante	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
		•						
	2221	Histoire et actualités des arts / Images- (2h/semaine)	C. Mayeur	Mercredi 9h – 11h	60	100		10
۵	2221 2222	Histoire et actualités des arts / Images- (2h/semaine) Histoire et actualités des arts / Médias- (2h/semaine)	C. Mayeur I. Burr Raty	Mercredi 9h – 11h Lundi 13h – 15h	60 60	100	/	10
							Pré-requis / co-requis	10
	2222	Histoire et actualités des arts / Médias- (2h/semaine) UNITÉ D'ENSEIGNEMENT – THEORIE	I. Burr Raty	Lundi 13h – 15h	60	100	Pré-requis / co-requis	

22203	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT – THEORIE Annuel - Évaluation moyenne avec note absorbante	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
2221	Histoire et actualités des arts / Images- (2h/semaine)	C. Mayeur	Mercredi 9h – 11h	60	100	/	10
2224	Histoire et actualités des arts / Comment imaginer les futurs / Sciences fictions- (2h/semaine)	S. Doke	jeudi 11h – 13h	60	100	/	10

22204	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT – THEORIE Annuel - Évaluation moyenne avec note absorbante	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
2223	Actualités culturelles et lecture de l'art / Déconstruction de la modernité- (2h/semaine)	R. Pirenne	Mardi 16h – 18h	60	100	1	10
2222	Histoire et actualités des arts / Médias- (2h/semaine)	I. Burr Raty	Lundi 13h – 15h	60	100	/	

22205	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT – THEORIE Annuel - Évaluation moyenne avec note absorbante	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
2224	Histoire et actualités des arts / Comment imaginer les futurs / Sciences fictions- (2h/semaine)	S. Doke	jeudi 11h – 13h	60	100	/	10
2222	Histoire et actualités des arts / Médias- (2h/semaine)	I. Burr Raty	Lundi 13h – 15h	60	100	1	

22206	UNITÉ D'ENSEIGNEMENT – THEORIE Annuel - Évaluation moyenne avec note absorbante	Enseignant.e.s	Plage horaire	heures	pondération	Pré-requis / co-requis	Crédits
2223	Actualités culturelles et lecture de l'art / Déconstruction de la modernité- (2h/semaine)	R. Pirenne	Mardi 16h – 18h	60	100	/	10
2224	Histoire et actualités des arts / Comment imaginer les futurs / Sciences fictions- (2h/semaine)	S. Doke	jeudi 11h – 13h	60	100	1	10

^(*) L'évaluation artistique est constituée pour 50% de la note d'année et pour 50% de la note du jury artistique. / Il ne peut y avoir de superposition horaire.

Coordonnées de l'étudiant.e

Date	