ASBL Comité organisateur des Instituts Saint-Luc à Saint-Gilles

école de recherche graphique (ERG)

Enseignement supérieur artistique de type long

Domaine des arts plastiques, visuels et de l'espace

Appel aux candidatures pour les emplois vacants à pourvoir

ANNÉE ACADÉMIQUE 2024-2025

1. Le présent appel est lancé conformément aux dispositions du décret du 20.12.2001 fixant les règles spécifiques à l'enseignement supérieur artistique organisé en écoles supérieures des arts pour l'encadrement pédagogique.

Le détail et le descriptif des postes vacants est à consulter sur le site de l'erg : www.erg.be

2. Conditions requises:

2.1. Article 365 : Nul ne peut être engagé à titre temporaire dans une fonction de professeur, de chargé d'enseignement, s'il ne remplit, au moment de cet engagement, outre les conditions fixées à l'article 364, les conditions suivantes :

1° déposer un projet pédagogique et artistique et le présenter devant une Commission de recrutement;

2° faire la preuve d'une expérience utile hors enseignement de cinq ans dans une pratique artistique en rapport avec le cours à conférer pour les emplois de professeur de cours artistiques et de chargé d'enseignement de cours artistiques;

3° pour les chargés d'enseignement, avoir exercé pendant au moins six ans une fonction statutaire dans l'enseignement supérieur artistique (Fédération Wallonie-Bruxelles), dont deux au moins dans l'école supérieure des arts où est effectuée la désignation.

2.2. Article 82 :

-Titres requis pour les cours généraux (CG) : nul ne peut exercer la fonction de professeur ou de chargé d'enseignement s'il n'est porteur d'un diplôme de docteur, de licencié/Degré master ou d'architecte.

-Titres requis pour les cours artistiques (CA) : nul ne peut exercer la fonction de professeur de chargé d'enseignement ou d'assistant s'il n'est porteur d'un diplôme de l'enseignement supérieur artistique.

-Titres requis pour les cours techniques (CT) : nul ne peut exercer la fonction de professeur de chargé d'enseignement ou d'assistant s'il n'est porteur d'un diplôme de l'enseignement supérieur.

3. Modalités :

Le formulaire de candidature est à télécharger sur le site de l'erg www.erg.be

Les documents à transmettre sont détaillés dans le formulaire de candidature.

Envoi des candidatures **au plus tard le 11 avril 2024 avant minuit** uniquement par mail et en format .pdf à emploi@erg.be.

Un mail par candidature.

Les candidat·es retenu·es après une première sélection recevront une invitation pour un entretien individuel qui se déroulera entre le 13 et le 24 mai 2024 (sous réserve de modifications).

CYCLE DE FORMATION POUR L'AGRÉGATION (AESS)

CODIPLOMATION ESA SAINT-LUC - ERG

(1) : X = emploi vacant et T= emploi vacant, occupé en 2023-2024 et reconduit en 2024-2025

N° (1)	Nature de la fonction	Intitulé du cours Intitulé générique / Intitulé spécifique	Classification des cours	Classe	Volume
AG T1	Conférencièr.e	Psychopédagogie générale	CG	AESS	25h/600
AG T2	Conférencièr.e	Méthodologie de la recherche	CG	AESS	50h/600
AG T3	Conférencièr.e	Stage / Atelier	CA	AESS	50h/600
AG T4	Conférencièr.e	Psychopédagogie générale	CG	AESS	65h/600

PROFESSEUR.E - CA = Cours Artistiques - CT = Cours Techniques - CG = Cours Généraux

(1) : X = emploi vacant et T = emploi vacant, occupé en 2023-2024 et reconduit en 2024-2025

N° (1)	Nature de la fonction	Intitulé du cours Intitulé générique / Intitulé spécifique	Classification des cours	Classe	Volume
PX01	Professeur.e	Bande-dessinée : Atelier / *illustration*	CA	BA1	6h/12
PX02	Professeur.e	histoire et actualités des arts : histoire de l'art / *opération décoloniale*	CG	BA1	2h/12
PX03	Professeur.e	CPL: Atelier / *Atelier pratiques situées*	CA	MA	6h/12
PX04	Professeur.e	Notions de législation et de droit / *pratique et théorie d'autodéfense économique et professionnelle*	CG	MA1	2h/12
PX05	Professeur.e	Design Numérique	CA	BA1	3h/12
PX06	Professeur.e	Pédagogie de l'art : Pratiques / *coordination pédagogique*	CA	BA/MA	2h/12
PX07	Professeur.e	Documentation : pratiques de la recherche / *coordination*	CA	BA/MA	2h/12
PT01	Professeur.e	Actualités et lecture de l'art / *études culturelles et visuelles*	CG	BA2	2h/12
PT02	Professeur.e	Anthropologie / *pratiques somatiques et care*	CG	BA3	2h/12
PT03	Professeur.e	Histoire et actualités des arts : *étude des artefacts*	CG	MA	2h/12
PT04	Professeur.e	histoire et actualités des arts / médias	CG	BA1	2h/12
PT05	Professeur.e	Littérature	CG	BA2	2h/12
PT06	Professeur.e	Philosophie contemporaine	CG	BA3	2h/12
PT07	Professeur.e	histoire et lecture de l'art / médias	CG	MA1	2h/12
PT08	Professeur.e	Méthodologie de la recherche	CT	MA1	1h/12
PT09	Professeur.e	Méthodologie de la recherche	CT	MA2	2h/12
PT10	Professeur.e	Méthodologie du mémoire	CT	MA1	2h/12

N° (1)	Nature de la fonction	Intitulé du cours Intitulé générique / Intitulé spécifique	Classification des cours	Classe	Volume
PT11	Professeur.e	Histoire et actualités des arts / écrire, lire, parler	CG	MA	1h/12
PT12	Professeur.e	Histoire et actualités des arts / écrire, lire, parler	CG	MA	1h/12
PT13	Professeur.e	Illustration : atelier	CA	BA	6h/12
PT14	Professeur.e	Arts numériques : atelier	CA	MA2	6h/12

Assistant.e - CA = Cours Artistiques - CT = Cours Techniques - CG = Cours Généraux

(1) : X = emploi vacant et T= emploi vacant, occupé en 2023-2024 et reconduit en 2024-2025

N° (1)	Nature de la fonction	Intitulé du cours Intitulé générique / Intitulé spécifique	Classification des cours	Classe	Volume
AX01	Assistant.e	CPL : atelier / *Narration*	CA	BA2	6h/20
AX02	Assistant.e	CPL : atelier / *Narration*	CA	BA3	6h/20
AX03	Assistant.e	Photographie : Atelier	CA	BAC	6h/20
AX04	Assistant.e	Illustration : Atelier	CA	BA2/3	6h/20
AX05	Assistant.e	Cinéma d'animation : atelier	CA	BA1	6h/20
AX06	Assistant.e	Arts numériques : Atelier	CA	BA/MA	6h/20
AX07	Assistant.e	CPL : Atelier / *Atelier pratiques situées*	CA	MA	6h/20
AX08	Assistant.e	CPL : Atelier */ Design et politique du multiple*	CA	MA	6h/20
AX09	Assistant.e	Installation – Performance : Atelier	CA	MA	6h/20
AT01	Assistant.e	Vidéographie : atelier	CA	BA	10h/20
AT02	Assistant.e	CPL : Atelier / AP ART	CA	BA1	6h/20

N° (1)	Nature de la fonction	Intitulé du cours Intitulé générique / Intitulé spécifique	Classification des cours	Classe	Volume
AT03	Assistant.e	CPL : Atelier / PAOC	CA	MA	6h/20
AT04	Assistant.e	CPL : Atelier / AP NARRATION	CA	BA2	6h/20
AT05	Assistant.e	CPL : Atelier / PAOC	CA	MA1	6h/20
AT06	Assistant.e	Ecriture : création textuelle	CT	MA1	2h/20

§

Chargé.e d'enseignement - CA = Cours Artistiques - CT = Cours Techniques - CG = Cours Généraux

(1) : X = emploi vacant et T= emploi vacant, occupé en 2023-2024 et reconduit en 2024-2025

N° (1)	Nature de la fonction	Intitulé du cours Intitulé générique / Intitulé spécifique	Classification des cours	Classe	Volume
CET01	Chargé.e d'enseignement	Peinture : Atelier	CA	BA	6h/20
CET02	Chargé.e d'enseignement	Vidéographie	CT	BA/MA	10h/20
CET03	Chargé.e d'enseignement	Son	CT	B1B2	4h/20
CET04	Chargé.e d'enseignement	CPL Atelier	CA	BA	6h/20
CET05	Chargé.e d'enseignement	Vidéographie	CT	BA	2h/20
CET06	Chargé.e d'enseignement	Mobilier et design	CT	BA/MA	12h/20
CET07	Chargé.e d'enseignement	Son	CT	B1B3	4h/20
CET08	Chargé.e d'enseignement	Ecriture : création textuelle	CT	BA/MA	2h/20
CET09	Chargé.e d'enseignement	Design numérique : Atelier	CA	BA	4h/20

CET10	Chargé.e d'enseignement	Techniques d'impression	CT	BA	8h/20
CET11	Chargé.e d'enseignement	Graphisme : Atelier	CA	BA	3h/20

§

Conférencièr.e - CA = Cours Artistiques - CT = Cours Techniques - CG = Cours Généraux

(1) : X = emploi vacant et T= emploi vacant, occupé en 2022-2023 et reconduit en 2023-2024

N° (1)	Nature de la fonction	Intitulé du cours Intitulé générique / Intitulé spécifique	Classification des cours	Classe	Volume
CX01	Conférencièr·e	Photographie : Atelier	CA	BA	180h/600
CX02	Conférencièr·e	Illustration : Atelier	CA	BA	180h/600
CX03	Conférencièr·e	Images : exercice / *Boîte à outils transversaux : pratiques critiques de l'image*	CA	BA1	120h/600
CX04	Conférencièr·e	Documentation et pratiques de la recherche / *Boîte à outils transversaux : pratique du carnet*	CA	BA1	120h/600
CX05	Conférencièr·e	CPL : Atelier / Design et politique du multiple	CA	MA	180h/600
CX06	Conférencièr·e	Technique & technologie : couleur / *couleurs végétales et locales*	CT	BA2	90h/600
CX07	Conférencièr·e	Ecriture : texte et mise en récit / *de la recherche*	CT	BA3	90h/600
CX08	Conférencièr·e	Notions de législation et de droit / *pratique et théorie d'autodéfense économique et professionnelle*	CG	MA1	30h/600
CX09	Conférencièr·e	CPL : Atelier / AP ART	CA	BAC2/3	180h/600
COT01	Conférencièr·e	Sciences économiques politiques et sociales	CG	BA2	60h/600
COT02	Conférencièr·e	Histoire et actualités des arts / médias	CG	BA2	60h/600

COT03	Conférencièr·e	Histoire et actualité des arts / *Comment imaginer les futurs ? Science-fiction*	CG	BA2	60h/600
COT04	Conférencièr·e	Sciences humaines et sociales	CG	BA3	60h/600
COT05	Conférencièr·e	Philosophie esthétique	CG	BA3	60h/600
COT06	Conférencièr·e	Philosophie */ épistémologies des suds*	CG	MA1	60h/600
COT07	Conférencièr·e	Histoire et histoire des arts *(séminaire DPM)*	CG	MA	60h/600
COT08	Conférencièr·e	Séminaire : analyse de pratiques (*séminaire LIENS*)	CG	MA	60h/600
COT09	Conférencièr·e	Histoire et histoire des arts *(séminaire APS)*	CG	M1/2	60h/600
COT10	Conférencièr·e	CPL : Atelier / *Atelier pratiques situées*	CA	MA	180h/600
COT11	Conférencièr·e	CPL Atelier / *récits du réel*	CA	BA1	120h/600
COT12	Conférencièr·e	Infographie / *Ustensiles numériques*	CT	BA1	120h/600
COT13	Conférencièr·e	Développement durable EàT	CT	BA	180h/600
COT14	Conférencièr·e	Développement durable La BàG	CT	BA	90h/600
COT15	Conférencièr·e	Internet et programmation	CT	BA	180h/600
COT16	Conférencièr·e	Programmation numérique	CT	BA2	90h/600
COT17	Conférencièr·e	Couleur / *Approche culturelle de la couleur*	CT	BA2	90h/600
COT18	Conférencièr·e	Prod : projets artistiques /*Boite de prod (pratique collective)*	CT	BA3	90h/600

AUTRES

(1) : X = emploi vacant et T= emploi vacant, occupé en 2023-2024 et reconduit en 2024-2025

N° (1)	Nature de la fonction	Intitulé	Classification des cours	Classe	Volume
ADT01	admin	Conseillèr.e en prévention			9h/36 TDD
ADT02	admin	Coordinateur.ice Qualité			9h/36 TDD
ADT03	admin	Agent.e administratif.ve niveau 3 – accueil soir			19h/38
ADX01	admin	Attaché.e niveau 1 – Conseillèr.e académique et juriste			38h/38